

ಒಂದಾಣೆ ಮಾಲೆ

328

ಹರಿದಾಸ ಪಾಪಂಜೆ ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರ್ಣಪ್ಪಯ್ಯನವರ

ಭಜನಾ ಗೀತಗಳು (ಭಾಗೃ)



ಡಿ|| ಹರಿದಾಸ ಪಾಪಂಜೆ ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರ್ಣಪ್ಪಯ್ಯನವರು.

ಸಂಗ್ರಾಹಕರು: ಶ್ರೀ| ಬೆಳ್ಳೆ ಭುಜಂಗ ರಾವ್, ಬಿ. ಎ.,

1961

ಜೆಲೆ: ಆಣೆ ೧.

ಒಂದಾಣೆ ಮಾಲೆ — ಮಂಗಳೂರು.

[ಹೊದಿಕೆಯ ೩ನೇ ಪುಟದಿಂದ ಮುಂದುವರಿದುದು]

ಧರ್ಮವ | ಸಂತಾಪಕ್ಕೊಳಗಾಗಿ ಭ್ರಾಂತಿಪಟ್ಟಿಹರು || ಇಂ || ೧ ||  
ಜೀವಿಸಿ ಮೃಗದಂತೆ | ಸಾವನು ಬಗೆಯದೆ | ಕೇವಲ ತಾಮಸ ಯಾವ  
ಜ್ಞಾನವವು || ಇಂ || ೨ || ಸರಕಾರದ ಭಯ ಸರ್ವರೀಗಿದ್ದರು | ಸರಿ  
ಯಾಗಿ ನಡೆಯದೆ | ಬರದೆ ಬಲಳುವರು || ಇಂ || ೩ || ಬಡವರ  
ಬಾಯನು | ಹೊಡೆದುತಂದು ತನ್ನ | ಮಡದಿಮಕ್ಕಳಿಗುಣಬಡಿಸಿ ಮೆರೆವ  
ರೈ || ಇಂಥ || ೪ || ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣನ ಲಕ್ಷಣಾಂಕಿತರನ್ನು |  
ಲಕ್ಷ್ಮಕ್ಕೆ ತಾರದ ಕುಕ್ಷಿಂಭರರು || ಇಂ || ೫ ||

|| ರಾಗ: ಶಂಕರಾಭರಣ. ಅಷ್ಟತಾಳ ||

ಮಂಗಲಂ ಶ್ರೀ ಪಂಚದುರ್ಗಗೆ | ಜಯ | ಮಂಗಳಾರತಿಯೆತ್ತಿ |  
ಶ್ರೀ ಮಹೇಶ್ವರಿಗೆ | ಮಂಗಲಂ ಶ್ರೀ ಪಂಚದುರ್ಗಗೆ || ಪಲ್ಲ || ಶಂಕ  
ಚಕ್ರ ಶೂಲಾಂಕುಶಪಾಣಿಗೆ | ಶಂಕರನಂಕಾಲಂಕರಿಗೆ | ಕುಂಕುಮ  
ಬೊಟ್ಟು ಕಸ್ತೂರಿ ಲಲಾಟಿಗೆ | ಪಂಕಜಗಂಧಿ ಶ್ರೀ ಪಾರ್ವತಿಗೆ || ಮಂಗ  
ಲಂ || ೧ || ಕೋಕಿಲಗಾನೆಗೆ | ಕೋಕಪಲೋಚೆಗೆ ಶ್ರೀಕಂಠನರ್ಧಾಂಗಿ  
ಶ್ರೀ ಗೌರಿಗೆ | ಏಕದಂತನ ಜನನಿಗೆ ಜಗದಂಬಿಗೆ | ಲೋಕನಾಯಕಿ ಶ್ರೀ  
ಮಹಾಕಾಳಿಗೆ || ಮಂಗಲಂ || ೨ || ಕಂಜದಳಾಕ್ಷಿಗೆ | ಕಲದಾತ  
ಗಾತ್ರಗೆ | ಕುಂಜರಗಮನೆ ಕುಧರಜಾತೆಗೆ | ಮಂಜೀರನೂಪೂರ ರಣಿತ  
ಪದಾಬ್ಜಿಗೆ | ನಂಜುಂಡನ ಮನ ಮಂಜುಳಿಗೆ || ಮಂಗಲಂ || ೩ ||  
ಅಂಗಜರೂಪೆಗೆ ಮಂಗಲದಾತೆಗೆ | ಭ್ರಂಗಕುಂತಳೆ ಸರ್ವಮಂಗಲೆಗೆ |  
ಭಂಗಾರ ಮಕುಟೋತ್ತಮಾಂಗದಿ ಧರಿಸಿದ | ಸಂಗೀತಲೋಲೆಗೆ ಸರ್ವಾ  
ಣಿಗೆ || ಮಂಗಲಂ || ೪ || ರೂಢಿಗಧಿಕ ಬಪ್ಪನಾಡಿಗೆಡತಿಯಾಗಿ |  
ಮೂಡಿ ತೋರಿದ ಶ್ರೀ ಮುಕಾಂಬಿಕೆಗೆ | ಕ್ರೋಡಾವತಾರ ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾ  
ಯಣ ಸೊಸೆ | ಬೇಡದಿಷ್ಟವನೀವ ಸರ್ವೇಶಿಗೆ || ಮಂಗಲಂ || ೫ ||



ಹರಿದಾಸ ಪಾವಂಜಿ ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಣಪ್ಪಯ್ಯನವರ

# ಭಜನಾಗೀತಗಳು

(ಭಾಗ ೪)

.....

|| ರಾಗ:

ರೂಪಕ ತಾಳೆ ||

ನಮೋನಮಸ್ತೆ | ಉಮಾತನಯ ಕುಮಾರಾಗ್ರಜ | ನಮೋ  
ನಮಸ್ತೆ || ಪಲ್ಲ || ಅನೋಘ ಶಮ | ದಮಾದಿ ಗುಣ | ಸಮೂಹ  
ಗತ | ವಿಮೋಹ ಸದ || ನಮೋ || ಅ. ಪ. || ಭಾರತವ | ಮಹಾ-  
ಭಾರತವ | ಬಾದರಾಯಣನು | ಪೇಳಿದಂತೆ ಬರೆದೆ | ಭಾರತವ | ಮಾರಜ  
ಭ್ರಮೆಯ | ದೂರಗೈದ ಸುವಿ | ಚಾರ ಧೀರ ಸುರ | ವಾರ ವಿನುತ  
ಪಾದ || ನಮೋ || ೧ || ವಂದಿಸುವೆ | ನಾ-ವಂದಿಸುವೆ | ವೃಂದಾರ  
ಕೇಂದ್ರ ಯೋ | ಗೀಂದ್ರ ತವಚರಣಕೆ | ವಂದಿಸುವೆ | ವಂದಾರು ಮುಂ  
ದಾರ | ಚಂದನ ಚರ್ಚಿತ | ಚಂದ್ರಚೂಡ ಮನೋನಂದಮೂರುತಿಯೆ  
|| ನಮೋ || ೨ || ಸುಕ್ಷೇಮದ ಸುಜನ | ಪಕ್ಷ ಪಾವನ ಮುಕ್ತ ಜನ  
ಪ್ರಿಯ | ಸುಕ್ಷೇಮದ | ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣ | ಲಕ್ಷ್ಮಿತಾತ್ಮನೆ ವಿ | ಪಕ್ಷ  
ರಕ್ಷೋಗುಣ | ಶೀಕ್ಷ ಸೂಕ್ಷ್ಮಮತೆ || ನಮೋ || ೩ ||

|| ರಾಗ: ಭಜನ.

ಯೇಕತಾಳ ||

ಭಾರತಿ ಭರತನ ರವಣಿ | ಶಿರ | ಬಾಗುವೆ ತ್ರಿಜಗಜ್ಜನನಿ | ಭಾರತಿ  
ಭಾಗವತಾರ್ಥ ಜೋಧಿನೀ | ಶಾರದೇಂದು ನಿಭವದನೀ | ಭಾರತಿ || ೧ ||  
ಹರಿ ಗುರುಗಳಲಿ ಸದ್ಭಕ್ತಿ | ದೃಢ | ಕರುಣಿಸು | ಸರಸಜನೇತ್ರಿ | ಗಿರೀ  
ಶಾದಿ ಸರ್ವ | ಸುರೋಘ ಪ್ರಣೇತ್ರಿ | ಶರಣು ಶರಣು ಸುಪವಿತ್ರಿ || ಭಾರತಿ  
|| ೨ || ಕಾಳಿ ದ್ರೌಪದಿಸನಾಮೆ ನಮ್ಮ | ಪಾಲಿಸು ಭೀಮ ಪ್ರೇಮೆ |  
ಶ್ರೀಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣನ ಭೃತ್ಯೆ | ಕಾಲತ್ರಯಕೃತಕೃತ್ಯೆ || ಭಾರತಿ || ೪ ||



|| ರಾಗ: ವರಾಳ. ಆದಿತಾಳ ||

ಮಹಾಮಾಯೆ ಗೌರಿ | ಮಹೇಶ್ವರಿ | ಮಹಾಮಾಯೆ ಗೌರಿ  
ಮಹಾದೇವ ಮನೋಹಾರಿ | ಶಂಕರಿ | ಮಹಾಪಾಪ ಧ್ವಂಸಕಾರಿ ಶ್ರೀಕರಿ  
ಮಾಂ ಪಾಹಿ | ಪಾಹಿ ಶಾರಿ ಸೋದರಿ || ಅ. ಪ. || ಕಾಮಕೋಟಿ  
ಕುಂದರಿ ಶುಭಕರಿ || ಕರಿ ಕುಂಭಪಯೋಧರಿ | ಕಾಮಿತಪ್ರದೆ ಕಂಬು  
ಕಂಧರಿ | ಹೇಮಾಲಂಕರಿ ಹೈಮವತಿ ಕುವರಿ || ಮ || ೧ || ಭಾನು  
ಕೋಟಿ ಭಾಸ್ಕರಿ ಭವಹರಿ | ಭಜಕಾಮೃತಲಹರಿ | ಸ್ಥಾಣುವಲ್ಲಭೆ  
ದನುಜಸಂಹರಿ ಜ್ಞಾನಾಗೋಚರಿ ಜಗತ್ರಯೇಶ್ವರಿ || ಮ || ೨ ||  
ಪೂರ್ವದೇವ ಭೀಕರಿ ಭ್ರಾಮರಿ | ಪುಳಿನಾಖ್ಯಪುರೇಶ್ವರಿ | ಸರ್ವ ಲಕ್ಷ್ಮಿ  
ನಾರಾಯಣೇಶ್ವರಿ ಶರ್ವಸಹಚರಿ ಶಶಾಂಕಶೇಖರಿ || ಮ || ೩ ||

|| ರಾಗ: ತೋಡಿ. ಆದಿತಾಳ ||

ರಾಧಾಕೃಷ್ಣ ರಾಧಾಪ್ರೇಮದ | ಸುಪ್ರಸೀದ ಶ್ರೀಧಜಯ || ರಾಧಾ  
ವಕ್ರಸ್ಥಲ ಕೃತಭೂಷಣ | ರಾಧಾ ನಯನಾಂಬೋರುಹಪೂಷಣ | ರಾಧಾ  
ಶ್ಲೇಷಣ ತೋಷಣ ರಾಕ್ಷಸ ಭೀಷಣಾಘ | ದೂಷಣ ವಿಶೇಷಣ ||  
|| ರಾಧಾ || ೧ || ರಾಧಾ ರಾಸಾಕ್ರೀಡನಸಕ್ತ | ರಾಧಾ ಮನಸಂಬೋ  
ಧನ ಸೂಕ್ತ | ರಾಧಾರಮಣ | ರಾಧಾರ್ತಿಹನ | ರಾಧೇಂಗಿತ ಪಾರಂಗತ  
ಸುಸ್ಥಿತ || ರಾ || ೨ || ರಾಧಾ ಲಕ್ಷ್ಮಿನಾರಾಯಣ ಜಯ | ರಾಧಾರಾಧಿತ  
ಪದಸು ಶ್ರೀಯ ರಾಧಾಕೃತ ಪರಿಚಯಸೋನ್ನತ | ವೀರ್ಯವರ್ಯ  
ಸೂರ್ಯಾಂತರ್ಯಗ || ರಾಧಾ || ೩ ||

|| ರಾಗ: ಆದಿತಾಳ ||

ಸದಾನಂದಂ ಶಿವಶಿವ ಅನಂದಾನಂದಾನಂದಂ || ಅಪ್ಪ ಅಣ್ಣ  
ನೆಂದು ಕರೆದರೆ ನಮಗಿಹ | ತಪ್ಪುಗಳನು ಜಗದಪ್ಪನಿ | ಗೊಪ್ಪಿ ಸವಾ  
ನಂದಾನಂದಾನಂದಂ || ೧ || ತತ್ಪವರಿತು ಹರಿ ಭೃತ್ಯರೊಳಾಡುತ |  
ಚಿತ್ತನ ಸಂತತೇ | ಕಾತ್ಮನೊಳಿಡುವಂಥಾನಂದಾನಂದಂ || ೨ || ಭೂರಿ  
ಸಂಸಾರಕೆ | ಸೇರದೆ ನಿತ್ಯದಿ | ಧೀರ ಲಕ್ಷ್ಮಿನಾರಾಯಣನೆಂಬುವದಾನಂದಾ  
ನಂದಂ || ೩ ||

|| ರಾಗ: ಧನಾಶಿರಿ. ಅದಿತಾಳ ||

ದಂಡಿಸಬೇಡೈ ದಯದೋರೈ ಕರ | ದಂಡದಳಾಂಬಕನೆ | ಚಂಡೀಶ  
ವಿನುತ ಬ್ರಂ | ಹ್ಯಾಂಡ ಪಾಲ ಮಾ | ತಾಂಡ ಮಂಡಲಹ ಶುಂಡಾಲ  
ವರದ || ದಂಡಿ || ಕ್ಷೇಮದಿ ಶ್ರೀಹರಿ | ಸಾಮವ ವರ್ಣಿಸೆ | ನೇಮಾನು  
ಷ್ಠಾನದೊಳಿರಲು | ಸಾಮಾಡಿದ ಸಾಮಾವಿಧ ಪಾಪದ | ತಾಮಸಗೊಳ  
ಸುವ ಕಾಮಕ್ರೋಧಗಳಿಂ || ದಂಡಿ || ೧ || ನಿರ್ವಾಣ ನುಡಿಯೊ |  
ಳಿರ್ವಾರ್ಥಗಳನು ಸರ್ವಾರ್ಥವೆಂದುನಾ ತಿಳಿಸಿರಲು | ಪೂರ್ವಾರ್ಜಿತಗಳೆ |  
ದುರ್ವಂದೆನಯ | ನಿರ್ವಾಹವಿಲ್ಲ | ದುರ್ವ್ಯಸನಗಳಿರ || ದಂಡಿ || ೨ ||  
ಶಿಷ್ಯಾಚಾರದೊ | ಲಿಪ್ಯವಾಗಿ ಪರ | ಮೇಷ್ಟ್ರ ಜನಕ ಜಯಜಯವೆನಲು |  
ಭ್ರಷ್ಟಾಲೋಚನೆ | ಪುಟ್ಟಿಸಿ ಪಾಪದ ಬಟ್ಟಿಯ ಹೊದಿಸ | ದುಷ್ಠ  
ಸಂಗದಿಂ || ದಂಡಿ || ೩ || ಸಾರಾಯಣ ನರಹರಿಯನ್ನವ ವ್ಯಾ |  
ಪಾರನ ಸಾಮಾಡುತ್ತಿರಲು | ಆರೋಹಣಾವರೋಹಣ ಸಾಧವಿ | ಕಾರ  
ಗೊಳಿಸ ಶಾರೀರಪ್ರಕೃತಿಯಿಂ || ದಂಡಿ || ೪ || ಆರ್ಕಾರಣರಿಪು ಗಳಿಸೈ  
ಸರ್ವದೇ | ವರ್ಕಳ ಮಸ್ತಕಮಣಿ ನೀನೈ | ತರ್ಕಾಗಮ್ಯ ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾ  
ಯಣ | ಆರ್ಕಾಮಿಕ ಪ್ರಭ ಕಾರ್ಕಳಪುರವರ || ದಂಡಿ || ೫ ||

|| ರಾಗ: ಸುರುಟಿ. ರೂಪಕತಾಳ ||

ಧ್ಯಾನಿಸಿನ್ನು ಶ್ರೀನಿವಾಸ | ಶ್ರೀತಕಲ್ಪ ಭೂಜನ | ಧ್ಯಾನಿಸಿನ್ನು ಶ್ರೀನಿ  
ವಾಸನ || ಅನುಪಲ್ಲ || ನಖಮಣಿ ಶ್ರೀಣಿ ವಿರಾಜಿತ ನಳಿನ ಚರಣ  
ಯುಗಳನ | ಸುಕುಮಾರ ಕಮನೀಯಾಂಗನ | ಅಖಿಲ ಲೋಕಕ್ಷೇಮ  
ಧಾಮನ || ಧ್ಯಾ || ೧ || ಪಿತಾಂಬರಧರವರ ಜಿ | ಮೂತ ನೀಲವರ್ಣನ |  
ಶ್ರೀತರುಣಿ ಶುಭವಕ್ಷನ | ಶ್ವೇತವಾಹನ-ನೂತನ-ಖ್ಯಾತನ || ಧ್ಯಾ || ೨ ||  
ಶಂಖಚಕ್ರಗಧಾ ಪುಷ್ಪ | ರಾಂಕ ಚತುರ್ಭುಜನ | ಪಂಕಜನಾಭನ ಕೌಸ್ತು  
ಭಂಕೃತ ಶ್ರೀವನದೇವ ನ || ಧ್ಯಾ || ೩ || ಚಂದ್ರ ಸಹಸ್ರ ಸಮಾನನ |  
ಕುಂದಕಂಠ್ಮಲರದನನ | ಸುಂದರಾರುಣಾಧರಾರ | ವಿಂದದಳಾಯ ತನಯ  
ನನ || ಧ್ಯಾ || ೪ || ಕನಕಕುಂಡಲ ಕರ್ಣಯುಗನ | ಮಣಿಖಚಿತ  
ಕಿರೀಟನ | ಗುಣನಿಧಿ ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾ | ಯಣನ ಸಂಕರ್ಷಣನ ದೃಢದಿ ||  
ಧ್ಯಾನಿಸಿನ್ನು || ೫ ||

|| ರಾಗ:

ಆದಿತಾಳ ||

ನಾನಾನಂತಪರಾಧಿ | ಯನ | ಗೇ ನಿಲವು ದೃಢ ಬುದ್ಧಿ | ನೀನೆ ಗತಿ  
ನಿನ್ನೊರತು ಕಾವರನು ಕಾಣೆನು ಕರುಣಾಂಬೋಧಿ || ನಾ || ಹಂದಿ  
ಯಂತೆ ತಿಂದುಬಿಳಿದೆ ಯೆನ್ನ | ಮುಂದಣ ಗತಿಯನ್ನು ಮರೆತೆ | ಹಿಂದಿ  
ಲ್ಲವು ಮುಂದಿಲ್ಲವು ಲೋಕದಿ | ನಿಂದ್ಯಾಪಾತ್ರ ತಾನಾದೆ || ನಾ || ೧ ||  
ಮುತ್ತಿತು ಯನಗಜ್ಞಾನ | ಯನ್ನ | ಚಿತ್ತದಿ ಕೊಡು ನಿನ್ನ ಧ್ಯಾನ | ನಿತ್ಯಾ  
ತವಚರಣ | ಭಕ್ತಿಜ್ಞಾನವ | ನಿತ್ತು ಕಾಯೊ ಸುತ್ತಾಣ || ನಾ || ೨ ||  
ಗತಿಯಾರಿಲ್ಲನ್ನತ್ರ | ಶ್ರೀಪತಿಯ ಕಾಯೊ ಸುಚರಿತ್ರ | ಕ್ರತುಪಾಲ ಲಕ್ಷ್ಮಿ  
ನಾರಾಯಣ ಭಾ | ರತಿಪತಿನುತ ಸುರಮಿತ್ರ || ನಾ || ೩ ||

|| ರಾಗ: ಭೈರವಿ. ರೂಪಕತಾಳ ||

ನನೋ ನನೋ ಕಾಲಭೈರವ | ಹರಿಯಚರಣ | ಸವಿೂಪದೊಳು  
ಗಿದ್ದು ಮೆರೆವವ | ಸವಿೂನಜ್ಞಾನ ಭಕ್ತಿ | ಸಮೂಹವಕಾವ ಲಕ್ಷ್ಮಿರಮ  
ಣನ ಕಾರ್ಯಮಂತ್ರಿಯು ಮಾಧವನ ಸಮಾನಬಲ || ನನೋ || ಬೆಟ್ಟ  
ದೊಡೆಯ ಶ್ರೀನಿವಾಸನ | ಪಾದಕಮಲ | ಮುಟ್ಟಿ ಭಜಿಸ ಮೈರಮರ್ಥನ |  
ಸೃಷ್ಟಿ ಮೂರರಲ್ಲಿ ಕೀರ್ತಿ | ಪಟ್ಟಿ ದಿಟ್ಟಿ ಧೀರ ಪರಮ | ನಿಷ್ಕಪುಷ್ಪತುಷ್ಟಿ  
ಪ್ರದ ಬ | ಲಿಷ್ಠ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಭೂತಪತಿಯೆ || ನ || ೧ || ಶ್ರೀನಿವಾಸನಾಚ್ಛೇ  
ವೂರದೆ | ನಡಸುವದೆ ಪ್ರ | ಧಾನ ಕಾರ್ಯ ನಿನ್ನದೆಂಬುದೆ | ತಾನು ಕಿಂಚಿ  
ದರಿತು ಸನ್ನಿ | ಧಾನವನ್ನೊಲೈಸಿ ಬಂದೆ | ದೀನಬಂಧು ಸುಗುಣಸಿಂಧು |  
ಮಾನ ತ್ರಾಣವಿತ್ತು ಸಲಹೊ || ನ || ೨ || ಅಂತರಂಗದಲ್ಲಿ ಪ್ರಾರ್ಥನೆ |  
ಮಾಡಿದರೆ | ಸ್ತುತ ಬಂದು ಮಾಡು ರಕ್ಷಣೆ | ಅಂತ್ಯಕಾಲದಲ್ಲಿ ಹರಿಯ |  
ಚಿಂತನೆಗೆ ವಿಘ್ನ ಬಾರದಂತೆ | ಕಾವ ಮಹಾತೇಜೋವಂತ | ಹೊಂತಕಾರಿ  
ಸೂರಿ || ನ || ೩ || ಕಾಲಕಾಲದಲ್ಲಿ ಭಕ್ತರ | ಪಾಲಿಸುವ ಚಂದ್ರಶೇಖರ |  
ಖೂಳಜನರ ಸರ್ವ ಮುಂವ | ಶೂಲವಾಣಿ ಸುಗುಣ ಶ್ರೇಣಿ | ಮೂಲ  
ಪತಿಯ ಪಾದಪದ್ಮ | ಮೂಲದಲ್ಲಿ ನಲಿವ ಚೆಲುವ || ನ || ೪ || ತೋರಿ  
ಕೊಳ್ಳದೆ ಭೂರಿ ಮಹಿಮೆಯ | ಭಕ್ತರಿಂಗಾ | ಧಾರವಾಗಿ ರಾಜಿಸಿರುವೆಯ |  
ಶೂರ ಲಕ್ಷ್ಮಿ ನಾರಾಯಣನ ಸೇರಿದಾ ನತರ್ಗಿ ಮಂ | ದಾರ ಮಹೋದಾರ  
ಗಂಭೀರ ಧೀರ ಜಾರುಚರಿತ || ನ || ೫ ||



|| ರಾಗ: ಕಲ್ಯಾಣಿ. ಅಷ್ಟಕಾಳ ||

ಕಾಲಭೈರವ ಸ್ವಾಮಿಯೇ | ಭಕ್ತಜನಾವಳಿಗೆ ಸುಪ್ರೇಮಿಯೇ |  
ಮೂಲೋಕದೊಳು ಹರಿ | ಲೀಲೆ ಕೊಂಡಾಡುವ ಶಿಲರಕಾವ ಕೃ | ಪಾ  
ಳುವೆ ಜಯ ಜಯ || ಕಾ || ಅ.ಪ. || ರುದ್ರನಾಯಕ ಹರಿಯ | ಪಾದ  
ಭಕ್ತಿ | ಮುದ್ರಾಂಕಿತ ನೀನೈಯ | ಬುದ್ಧಿಜ್ಞಾನ ಸಂ | ಸಿದ್ಧಿ ಸುತೆಮ್ಮನು |  
ಉದ್ಧರಿಸುವ ಸುಪ್ರ | ಸಿದ್ಧ ಮಹಿಮೆ ನಿನ್ನ | ಹೊಂದಿದೆನು ಶಾಶೀರಮ  
ಣನ ನಿ | ರುದ್ಧನಂಘ್ರಿ ಸರೋಜ ಸ್ಮರಣೆ ಸ | ವೃದ್ಧಿಯನು ನೀನಿತ್ತು  
ವಳ ಹೊರ | ಗಿದ್ದು ಕಾಯೋ ಸುಭದ್ರದಾಯಕ || ಕಾ || ೧ || ಕಾಮ  
ಕ್ರೋಧ ಮುಂತಾದ | ವೈರಿಜನ | ಸೋಮದಿಂ ಬಹಳ ಬಾಧಾ | ಶ್ರೀ  
ಮನೋರಮನ ಸು | ನಾಮಸ್ಮರಣೆಯನ್ನು ಪ್ರೇಮದಿಂದಿತ್ತು ಸು | ಕ್ಷೇಮ  
ದಿಂ ಮೊರೆಯೆಂದು | ಮೋಮಕೇಶನೆ | ಧೀಮಂತಾವರ | ಸೋಮಧರ  
ಸು | ತ್ರಾಮ ವಂದಿತ | ತಾಮರಸ ಸಖತೇಜ ಸುಜನರ | ಕಾಮಧೇನು  
ಮ | ನೋಮಯನೆ ಜಯ || ಕಾ || ೨ || ಲಕ್ಷ್ಮಿನಾರಾಯಣನ |  
ದಾಸಾರ್ಯ ಘಾ | ಲಾಕ್ಷ್ಮ ಮಹೇಶನ ಸೂಕ್ಷ್ಮ ಸ್ಥೂಲದೋಳ್ವ | ರೇಕ್ಷಕ  
ನಾಗಿ ವಿ | ಪಕ್ಷದವರನುರೆ ಶಿಕ್ಷಿಸಿ ಶಿಷ್ಯರ | ರಕ್ಷಿಸುವ ಸದಯಾದ್ಯು  
ಹೃದಯ | ಮುಮುಕ್ಷುಪ್ರಿಯ ಗುರುವರ್ಯ ಲೋಕಾ | ಧ್ಯಾನ ದಕ್ಷ  
ಮಖಾಂತಕನೆ ಕರು | ಕೇಕ್ಷಣದಲ ನಿ | ರೇಕ್ಷಿಸೆಮ್ಮನು || ಕಾ || ೩ ||

ಬಂಟ್ವಾಳ ಶ್ರೀ ವೆಂಕಟರಮಣ ದೇವರ ಸ್ತುತಿ

|| ರಾಗ: ತಾಳ: ||

ಶ್ರೀ ರಮಾಧವಾ | ಶ್ರೀತಜನ ಪಾಲಿತ | ಮಾರ ಕೋಟಿ ರೂಪಾ |  
ವಾರೇಧಿಶಯನ ಮು | ರಾರಿ ಕೇಶವ | ಶ್ರೀಮ | ನ್ನಾರಾಯಣ ನೀ |  
ರಜದಳಲೋಚನ || ಪ || ಮಾನುಷತ್ವವಾಂತ | ಸಮಯದಿ ಹೀನ  
ಭೋಗದ ಚಿಂತಾ | ನಾನು ನೀನೆಂಬಭಿ | ದಾಮನದಿ ಮನಸು | ನಿಧಾನ  
ವಿಲ್ಲದೆ | ಅನುವಾನದಿಂದಿಹುದೈ || ಚಾಲ್ || ಏನು ಕಾರಣ | ಹೃದಯಾ  
ನಳನದೊಳು | ನೀ ನೆಲಸಿಕೊಂಡೀ ನರಯೇನಿಗೆ | ನೀನೆ ಬರಿಸಿಯವ |  
ಮಾನ ಬಡಿಸುವದು | ಉಪವಲ್ಲವೆ ಪದ | ದಾಣೆ ಸತ್ಯವಿದು || ಶ್ರೀ ||  
|| ೧ || ಬಾಲಕತನದೊಳಗೆ | ಕಾವ್ಯದ | ಶೀಲವಿತ್ತೇಯನಗೆ | ಕಾಳು

ಮಾಡದೆಯನ್ನ ಬಾಲಭಾಷಿತಂಗಳ | ಕೇಳ್ವೆ ಶ್ರೀ ಲಕ್ಷ್ಮೀಲೋಲ ವೆಂಕಟ  
ರಾಯ || ಚಾಲ್ || ಕಾಲಕಾಲಪ್ರಿಯ | ಪಾಲಿಸೊಲಿದು ಕರು | ಕಾಲ  
ವಾಲನತ | ಪಾಲಶೀಲ ಮುನಿ | ಜಾಲ ವಂದ್ಯವನ | ಮೂಲಧಾರಿ ಜಗ |  
ಮೂಲ ಸ್ವರೂಪ ವಿ | ಶಾಲ ಗುಣಾರ್ಣವ || ಶ್ರೀ || ೨ || ಹಿಂದಾದುದ  
ನರಿಯೇ | ಇದರಿಂ | ಮುಂದಾಗುವದ ತಿಳಿಯೆ | ಹಿಂದುಮುಂದಿಲ್ಲದೆ |  
ಬಂಧನದೊಳು ಬಲು | ನೊಂದೆನ್ನೆ ನಿನಗಿದು | ಚಂದವೆ ಶ್ರೀಹರಿ ||  
ಚಾಲ್ || ತಂದೆ ತಾಯಿ ಬಂಧುಬಂಧವ ಬಳಗ ನೀ | ನೆಂದು ನಿನ್ನಯ  
ಪದ | ದ್ವಂದವ ಭಜಿಸ | ನಂದ ಸುಜ್ಞಾನದಿಂ | ದಿಂದೆಂದಿಗು ಸುಖ |  
ದಿಂದಿರುವಂದದಿ ತಂದೆ ನೀ ಪಾಲಿಸು || ಶ್ರೀ || ೩ || ಧಾರುಣಿಗಧಿಕವಾದ  
ಮೆರೆವ ಕುಮಾರಧಾರಿ ತಟದ | ಚಾರು ನೇತ್ರಾವತಿ | ತೀರ ಪಕ್ಷಿಮುಖಾ  
ಗ | ಸಾರಿ ತೋರುವ ವಟ | ಪುಂಡೊಳು ನೆಲಸಿಕ || ಚಾಲ್ || ವೀರವೆಂ  
ಕಟಪತಿ | ವಾರಿಜನಾಭ ಖರಾರಿ ತ್ರಿದಶಗಣ | ವಾರವಂದ್ಯ ಭಾಗೀರತಿ  
ಪಿತ | ದುರಿತಾರಿ ದೈತ್ಯಸಂಹಾರಿ ಶ್ರೀ ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣ ಹರಿ || ಶ್ರೀ ||  
|| ೪ ||

|| ರಾಗ: ಅನಂದಭೈರವಿ. ಆದಿತಾಳ ||

ಸರ್ವಸ್ವತಂತ್ರನು ಹರಿ | ನಿಜವಾದ ದಾರಿ || ಪಲ್ಲ || ಸರ್ವಜೀವ  
ಹೃದಯಾಕಾಶಗ ವಿಧಿ | ಸರ್ವಾದಿಸುರ ಕೈವಾರಿ || ಸರ್ವನಾಮಕ ಸ-  
ದೋದಿತ ಶೌರಿ ಸರ್ವವಿಭೂತಿ ವಿಹಾರಿ | ನಿಜವಾದ ದಾರಿ || ಸರ್ವ || ೧ ||  
ಸತ್ವಾದಿ ಗುಣಪ್ರ | ವರ್ತನಕಾರಿ ಸು | ಹೃತ್ತಮದುರಿತಪಹಾರಿ || ತತ್ಪ್ರೇಶ  
ನಿಜಯ | ಸ್ತುತ್ಯ ಮುರಾರಿ | ಸತ್ಯಾತ್ಮಕ ನಿರ್ವಿಕಾರಿ | ನಿಜವಾದ ದಾರಿ |  
ಸರ್ವ || ೨ || ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣ ನಿರ್ಗುಣ ಸುವಿ | ಲಕ್ಷ್ಮಣ ದೀನೋ  
ದ್ಧಾರಿ | ಮೋಕ್ಷಾಪ್ತಿಯ ಕಲಿಕಲಾಶ ನಿವಾರಿ | ಸಾಕ್ಷರೂಪ ಗಿರಿಧಾರಿ ||  
ನಿಜ || ೩ ||

|| ರಾಗ: ಅನಂದಭೈರವಿ. ಆದಿತಾಳ ||

ಪರಾತ್ಪರ ಪರಮ ಪಾ | ವನನೆ ಪರಾಕು ಘಟಿತಯನಾ ಪಾಪಘ್ನ ||  
ಪರಾತ್ಪರ || ಪಲ್ಲ || ಸುರಾಸುರಾರ್ಚಿತ ಪುರಾಣ ಪುರುಶೇಶ್ವರಾ ನಿಶಾ  
ಮಯ | ಮುರಾರಿ ಶ್ರೀಹರಿ || ೨. ಪ. || ನಯಾ-ವೀತ ಭಯಾ-ನಾರ್ಥ



ಮೈಯಾ | ಸರ್ವನಿಯಾ-ಮಕಚಿನ್ಮಯಾ | ದಯಾವಂತ | ಜಯಾ-ಕಾಂತ  
ಹಯಾಸ್ಯ-ಪಯೋಬ್ಧಿ-ಶಯಾನ-ವಿಯಾನ || ಪರಾತ್ಪರ || ೧ || ರಮಾ-  
ರಮಣ ನಮ-ಸ್ತೆ ನಿರುಪಮಾ | ಮಹಿಮ ಸುಮೇಧ ಸುರೋತ್ತಮ ||  
ಮಮಾ-ಪರಾಧಕ್ಷಮಾ | ಕುರುವಿರಾಮ | ನಿಯಮ ಪದಮ-ದಳ  
ನೇತ್ರ || ಪರಾ || ೨ || ಗುಣಾ-ರ್ಣವ ಶರಣಾಗತ ಭ | ರಣಾ ನಿರ್ಗುಣಾ |  
ಶ್ರೀ ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣ ಪ್ರಾಣಾ ಸುತ್ರಾಣ-ದೇವ | ಗಣಾಗ್ರಣಿಯಾನಂದ  
ಗೋವಿಂದ || ಪರಾ || ೩ ||

|| ರಾಗ: ಮೋಹನ. ಆದಿತಾಳ ||

ಭಕುತ ಸಂಸಾರಿ ಹರಿ ಶಕಟ ಸಂಹಾರಿ | ಸಕಲಾಂತರ್ಯಾತ್ಮಕ ಗಿರಿ  
ಧಾರಿ || ಭಕುತ ಸಂಸಾರಿ || ಅನುಪಲ್ಲ || ಅಂತರ್ಬಹಿರ್ವ್ಯಾಪ್ತಾನಂತವ  
ತಾರಿ | ಸಂತಜನರ ಮನೆಗೆ ಭ್ರಾಂತಿನಿವಾರಿ || ಭಕುತ || ೧ || ನಿಖಿಲ  
ಬ್ರಹ್ಮಾದಿ ಸುರನಿಕರ ಕೈವಾರಿ | ಪ್ರಕೃತಿ ನಿಯಾಮಕ ಪ್ರಭು ಕಂಸಾರಿ |  
|| ಭಕುತ || ೨ || ಘನಕೃಪಾಸಾಗರ ಪ್ರಣತಾರ್ಥಿದಾರಿ | ಅನಘಲಕ್ಷ್ಮೀ  
ನಾರಾಯಣ ನಿರ್ವಿಕಾರಿ || ಭಕುತ || ೩ ||

|| ರಾಗ: ಭಜನೆ ||

ಅಚ್ಚುತಾವಂತ ಗೋವಿಂದ | ಅಕ್ಷರೋತ್ತಮ ಸದಾನಂದ | ನಿಶ್ಚಯ  
ಭಕ್ತಿಯಿಂ | ಮೆಚ್ಚಿಸು ಹರಿಯಂ | ನಿಶ್ಚಯ ಪೋವುದು ಭವಬಂದ ||  
ಅಚ್ಚು || ೧ || ಅಧಿವ್ಯಾಧಿಹರಣ ಕಾರಣ ಮಧು | ಸೂದನ ಸತ್ಯ |  
ಸದ್ಗುಣ ವೃಂದ ವೇದಕವ್ಯ ಪ್ರಹಲ್ಲಾದ ಕ್ಷೇಮದಮ | ಹೋದಧಿಶಯನ  
ಮುಕುಂದ || ಅ || ೨ || ಶ್ರೀಬ್ರಹ್ಮಾದಿ ದಿವಿಜಕುಲವಂದಿತ ಶೋಭಿತ  
ಪದಾರವಿಂದ | ಈ ಭೂಮಿಯೊಳಗೆ ಜನಿಸಿದಕೆ ಸಫಲ ಲಾಭನೆ ಹರಿಕಥಾ  
ನಂದಾ || ಅ || ೩ || ಪ್ರಾಣನಿಯಾಮಕ ಸರ್ವತ್ರವ್ಯಾಪ್ತ ಧ್ಯಾನಿಸದಿರು  
ನೀ ಬೇರೊಂದ | ದೀನವತ್ಸಲ ಸುಮಾನದಿ | ಕಾವ ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣ  
ದಯದಿಂದ || ಅಚ್ಚುತ || ೪ ||

|| ರಾಗ: ಸಮಾಚ್. ಆದಿತಾಳ ||

ಪಾಪನ ಕರವರ ಪರಾತ್ಪರ | ನತ ಸುರನರಕಿನ್ನರ | ಪಾವನ |  
|| ಪಲ್ಲ || ಜೀವಾಂತರ್ಗತ | ಜೀವನಾಮ ರಾಜೀವನಾಭ ಸಂ | ಜೀವ

ಜೀವನದ || ಅ. ಪ. || ಅಷ್ಟದಳ ಹೃದಯ | ಪಟ್ಟಣಾಟಣ ಸ್ವತಂತ್ರ  
ನಿಯಂತ್ರ | ದುಷ್ಟ ಭವ ಭಯಾ | ರಿಷ್ಟ ವಿಮೋಚನ ಮಂತ್ರ | ಸೃಷ್ಟ್ಯಾ  
ದೃಷ್ಟ ಪ್ರಭುತ್ವಭೂತ ಸಂ | ವಿಷ್ಣುಶಿಷ್ಯ ಸಂತುಷ್ಟಿ ಪ್ರದಾಯಕ || ಪಾವನ ||  
|| ೧ || ಅಂತರಾತ್ಮ ಪರಮಾತ್ಮ ಪರಮ ಗುಣಧಾಮ ಶ್ರೀ ಸೋಮ |  
ಚಿಂತನೀಯ ನೈರಂತರ ನಿಗಮಸ್ತೋಮ | ಸಂತಜನದುರಿತ | ದ್ವಾಂತ  
ಶಮನ ಶ್ರೀ | ಕಾಹಿತಾ ಚಿಂತಾನ್ತ ಶುಭಚರಿತ || ಪಾವನ || ೨ ||  
ಅಕ್ಷರ ಬ್ರಹ್ಮವಿ | ಪಕ್ಷರಿಪುಕ್ಷಯ ಭೀಮ ಶ್ರೀರಾಮ | ಪಕ್ಷೀಂದ್ರ ತುರಗ |  
ಮೋಕ್ಷಾಶ್ರಯ ಶಿವನಾಮ ಕುಕ್ಷಿಸ್ಥಾಖಿಲ ವಿಶ್ವವೀತಭಯ | ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾ  
ಯಣ ಗುಣಗಣನಿಧಿ || ಪಾವನ || ೩ ||

|| ರಾಗ: ಅನಂದ ಭೈರವಿ. ಅದಿತಾಳ ||

ಬಾ ಬಾ ಬಾ ಹರಿಯೆ | ಮೂರ್ಲೋಕದ ಧೊರೆಯೆ || ಬಾ ಬಾ ಬಾ  
|| ಪಲ್ಲ || ಸರ್ವೋತ್ತಮ ಸರ್ವಾಂತರ್ಯಾಮಕ | ಸರ್ವಾಧಾರ ಪ್ರವೀರ  
ಶೂರವರ || ಬಾ || ೧ || ನಿತ್ಯಮುಕ್ತ ಪರಿಪೂರ್ಣ ಗುಣಾರ್ಣವ | ಸತ್ಯ  
ನಿಯಾಮಕ ಸತ್ಯವಾದರೆ ತ್ವರೆ || ಬಾ || ೨ || ರೂಪತ್ರಯಭವ | ತಾಪಶ  
ಮನ ಸ | ದ್ವಾಪಕ ಸ್ಥಾಪಕ ಶ್ರೀ ಪುರುಷೋತ್ತಮ || ಬಾ || ೩ ||  
ಭಜಕರ ಭಾಗ್ಯನಿಧಿಯು ನೀನೆಂಬುದು | ನಿಜವಾಗಿರೆ ಶ್ರೀರೂಪ ಗಣೇಶ  
ಪತಿ || ಬಾ || ೪ || ಶ್ರೀ ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣ ನಿರ್ಗುಣ | ಮೂರ್ಲೇಶ  
ಮುಕುಂದ ಮುನೀಂದ್ರವಂದಿತ || ಬಾ || ೫ ||

|| ರಾಗ: ಅದಿತಾಳ ||

ಸ್ವಾಮಿ | ಪರಾಕು ಮಹಸ್ವಾಮಿ | ಸಜ್ಜನಪ್ರೇಮಿ || ಪಲ್ಲ || ಕ್ಷೀರ  
ಸಾಗರಶಯನ ನಿವಾಸಾ | ಪಾರಗುಣ ಗುಣಾಶ್ರಯ | ಪಾರಮೇಷ್ಟಿ ಪ್ರ  
ಮುಖಾಮರ ಪೂಜಿತ | ಚಾರುಪದಾಬ್ಜದ್ವಯ || (ಚಾಲ್) ಧನುಜಾರಿ  
ಧನಂಜಯ ಪ್ರಿಯಮದ ವಾರಣಾಕೃತ ನಿರ್ಭಯ | ನಮ್ಮ ದೂರನು  
ಲಾಲಿಸು ಚಿನ್ಮಯ | ಜಯ || ಸ್ವಾಮಿ || ೧ || ದುಷ್ಟ ನಿಶಾಚರ | ರಟ್ಟುಳಿ  
ಘನ ಕಂ | ಗೆಟ್ಟುದು ಸುರಮುನಿಗಣ ಆ ಭೃಷ್ಣರು ಮಾಡುವ | ನಿಷ್ಪರಕೆ  
ಮೈ | ಗೊಟ್ಟಿವು ಸಂಕರ್ಷಣ || (ಚಾಲ್) ಸಾವಿನ್ನೆಷ್ಟೆಂಬುದು ದುರ್ಗುಣ |  
ವಶಬಿಟ್ಟಿವು ಸುರಪಟ್ಟಣ | ನಮ್ಮ ಕಷ್ಟವು ಪದಕರ್ಪಣ ಪರಾಯಣ ||

॥ ಸ್ವಾಮಿ ॥ ೨ ॥ ಜೀವ ಪರಮ ರೇಕತ್ವ ಸಾಧಿಸುವ | ಭಾವಶೂನ್ಯ  
 ದುರ್ವಾದ ॥ ಕೇವಲದುರಿತ ॥ ನೋವಿಲಾಸ ದಿತಿ | ಜಾವಳಿಯಿಂದಹ  
 ಬಾಧ ॥ (ಚಾಲ್) ಅಮರಾವತಿಗೂರಿತುಪಾದ | ಕರುಣಾ ವರುಣಾಲಯ  
 ಶ್ರೀಧ | ನಮ್ಮ ಕಾವುದೇಣಿಸದಪರಾಧವ ಮಾಧವ ॥ ಸ್ವಾಮಿ ॥ ೩ ॥  
 ಅಂತರಂಗ ಬಹಿರಂಗ ಭೃಷ್ಣಧನು | ಸಂತತಿ ಸಂತತಿ ಭಾರಿ | ಬಲುಭ್ರಾಂತಿ  
 ಜ್ಞಾನವಿತಾನ ಧುರೀಣ | ಸಂತಾಪಿಪರು ಮುರಾರಿ ॥ (ಚಾಲ್) ನಮ್ಮ  
 ಸಂತ್ಯೆಸೈ ಗಿರಿಧಾರಿ | ಶ್ರೀಕಾಂತ ಕೃಪಾರ್ಣವ ಶೌರಿ | ಜಗದಂತ ವಿಹಾರಿ  
 ನಿರಂತ ಪರಂತಪ ॥ ಸ್ವಾಮಿ ॥ ೪ ॥ ಮಿಥ್ಯಾವಾದ ವಿನೋದ ಫಲಾದಕು |  
 ಚಿತ್ತಪ್ರಮತ್ತರ ವೃಂದ | ಪೃಥ್ವಿದೇವಿಗತೀವ ಭಾರ ಪುರು | ಷೋತ್ರಮನೀ  
 ಕೃಪೆಯಿಂದ ॥ (ಚಾಲ್) ಕೃತಕೃತ್ಯರಗೈ ಗೋವಿಂದ | ಪರಮಾರ್ಥ ಸಚ್ಚಿ  
 ದಾನಂದ | ಸಂಸ್ಕೃತ್ಯಾಮರ ಮುನಿ ಸನಂದ ಮುಕುಂದ ॥ ಸ್ವಾಮಿ ॥ ೫ ॥  
 ಚನ್ನಕೇಶವ ಚರಾಚರಾತ್ಮಜೈ | ತನ್ಮರೂಪ ಶ್ರೀರಂಗ | ನಮ್ಮ | ಬಿನ್ನ ಪ  
 ಲಾಲಿಸು ಪಾಲಿಸು ತ್ರಿಭುವನ | ವನ್ನ ಸನ್ನತ ಶುಭಾಂಗ ॥ (ಚಾಲ್)  
 ಸರ್ವೋನ್ನತ ಮಹಿಮ ತರಂಗ | ದುರಿತಾನ್ವಯ ತಿಮಿರ ಪತಂಗ | ಸುಪ್ರ  
 ಸನ್ನ ಸದೋದಿತ ವಿಹಂಗತುರಂಗ ॥ ಸ್ವಾಮಿ ॥ ೬ ॥ ನೀಲೇಂದೀವರ  
 ಶ್ಯಾಮಲ ಕೋಮಲ | ಕಾಲನಿಯಾಮಕ ಪ್ರಾಣ | ನಿನ್ನೋಲಗ ಸೇವಕ  
 ರಾಳಿಯೂಳಿಗವ | ಕೇಳು ತ್ರಿಲೋಕತ್ರಾಣ ॥ (ಚಾಲ್) ನತಪಾಲ ಪರೇಶ  
 ಪುರಾಣ | ಶ್ರೀಲೋಲ ವಿಗತ ಪರಿಮಾಣ | ಹೃದಯಾಲಯಮಣಿ ಲಕ್ಷ್ಮಿ  
 ನಾರಾಯಣ ॥ ಸ್ವಾಮಿ ॥ ೭ ॥

॥ ರಾಗ: ಧನಾಶ್ರಿ ಆದಿತಾಳ ॥

ಪಾಲಿಸು ನಮ್ಮನು ಪರಬ್ರಹ್ಮಶ್ರೀ | ಲೋಲಾನಂತ ಗುಣಾಲಯನೆ |  
 ನೀಲಾಭ್ರದಾಭ | ಕಾಲನಿಯಾಮಕ | ಮೂಲೇಶಪುರು | ಪ ಮೂಲೋಕಾ  
 ಧಿಪ ॥ ಪಾ ॥ ಪಲ್ಲ ॥ ಉತ್ತಮ ಗುಣಗಳು | ಬತ್ತಿಪೋದವೈ | ದೈತ್ಯರ  
 ಗುಣವು ಪ್ರ | ವರ್ತಿಸದು | ಚಿತ್ತಸಾಕ್ಷಿತವ | ಭಕ್ತಿಕಥಾವ್ಯುತ | ನಿತ್ಯ  
 ನಿತ್ಯ ಸವಿಸುತ್ತ ಹಿಂಬಾಲಿಸೆ ॥ ಪಾಲಿಸು ॥ ೧ ॥ ಭಾಗವತಜನರ |  
 ಯೋಗಕ್ಷೇಮ ಸಂ | ಯೋಗೋದ್ಯೋಗಿನೀ | ಸಾಗರಲು | ಕೂಗುವ  
 ಸುರರ ಕೂಡೆ ಕೂಡಿಸದೆ | ಭೋಗಿಶಯನ ಭವ | ಲೋಗ ಭೇಷಜನೆ ॥  
 ॥ ಪಾಲಿಸು ॥ ೨ ॥ ಪಾವನಕರ ಸಾಮಾವಳಿ ವರ್ಣಿಪ | ಸೇವಕಜನರ



ಸಂ | ಭಾವಿಸುವ ಕೇವಲಾನಂದ | ತೀವಿ ಪಾಲಿಸು | ಶ್ರೀ ವಾಸುದೇವ  
 ದೇವಕೇತನಯ || ಪಾಲಿಸು || ೩ || ಬಾಯಿಗೆ ಬಂದ ಬಡಾಯಿ ಪೇಳು  
 ತಿಹ | ಮಾಯಿಗಳ ಮತವು ! ಶ್ರೀಯರಸ ವಾಯುಮತಕ್ಕನು | ಯಾಯಿ  
 ಗಳ ಸಂಗ | ಶ್ರೀಯಸ್ಕರ ಸದು | ಪಾಯವ ಬೋಧಿಸೆ || ಪಾಲಿಸು || ೪ ||  
 ಶುದ್ಧ ತಮೋಗುಣ | ಬದ್ಧ ದೈತ್ಯ ಪ್ರ | ಸಿದ್ಧರಾಗಿಹರು ಮದ್ಯಪರು ||  
 ಬುದ್ಧಿಜ್ಞಾನ ಸಂ | ಮೃದ್ಧಿ ಭಕ್ತಿಯಿಂ | ದುದ್ಧಂಸೈ ಗುರು | ಮಧ್ಯ ವಲ್ಲ  
 ಭನೆ || ಪಾಲಿಸು || ೫ || ಕೇಶವಾಚ್ಯುತ ಪರೇಶ ಹೃದ್ಗುಹ ನಿ | ವಾಸ  
 ವಾಸ ವಾದ್ಯಮರನುತ || ಶ್ರೀಶ ಶ್ರೀ ವೆಂಕ | ಟೀಶ ಭಕ್ತಜನ | ರಾಶಯ  
 ಸ್ಥಿತದಿ | ನೇಶ ಶತಪ್ರಭ || ಪಾಲಿಸು || ೬ || ಮಂಗಲ ಜಗದೋ | ತ್ತುಂಗ  
 ರಂಗ ಮಾ | ತಂಗ ವರದ ನೀಲಾಂಗ ನಮೋ || ಅಂಗಜಪಿತಲ | ಕ್ಷ್ಮೀ  
 ನಾರಾಯಣ | ಸಂಗೀತಪ್ರಿಯ ವಿ | ಹಂಗ ಶುರಂಗನೆ || ಪಾಲಿಸು || ೭ ||

|| ರಾಗ:

ಅದಿತಾಳ ||

ನಿನ್ನೊರತು ಪೊರೆವೆಲ್ಲ ಹರಿ ಮುರಾರಿ | ನಿನ್ನೊರತು || ಪಲ್ಲ ||  
 ಪೂರ್ಣಾತ್ಪೂರ್ಣ ಕ್ಷೀ | ರಾರ್ಣವ ಶಯನ ವ | ರೇಣ್ಯ ಸ್ವತಂತ್ರವಿಹಾರಿ  
 || ನಿನ್ನೊ || ೧ || ಜೀವ ನಿಚಯಕೃತ | ಸೇವೆಯ ಕೈಕೊಂಡು | ಪಾವನ  
 ಗೈನೆ ಬರಾರಿ | ನಿನ್ನೊ || ೨ || ತಾಪತ್ರಯಹರ ಗೋ | ಪಾಲ ವಿತಲ |  
 ಅಪನ್ನಭಯ ನಿವಾರಿ || ನಿನ್ನೊ || ೩ || ಪ್ರಾಣನಾಥ ಸರ್ವ | ಪ್ರಾಣ  
 ನಿಯಾಮಕ | ಪ್ರಾಣದಾನಂತವತಾರಿ || ನಿನ್ನೊ || ೪ || ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾ  
 ಯಣ ಬ್ರಹ್ಮಾದಿ ವಿ | ಲಕ್ಷಣ ರಕ್ಷಣಕಾರಿ || ನಿನ್ನೊ || ೫ ||

|| ರಾಗ: ಭಜನ.

ಅದಿತಾಳ ||

ಸಾರ ಸಾತ ಸಾರ ಹರಿಯಾ | ಸಾರ ಮಹಿಮಾ ನಾಮ || ಘೋರ  
 ಸಂಸಾರಾಬ್ಧಿ ಶೀಘ್ರೋ | ಶ್ವಾರ ನೌಕಧಾಮ || ಸಾ || ೧ || ವಿಧಿ ಭವಾ  
 ದ್ಯಮ ರೌಘ ಧ್ವಾನಾ | ಸ್ವದ ಕಲ್ಪದ್ರವ | ಪದನತಾಖಿಲ ಭಕ್ತ ಭವ  
 ಭಯ | ಕುಫರ ವಜ್ರೋಷಮ || ಸಾ || ೨ || ಭಕ್ತಿಜ್ಞಾನ ಮೈರಾಗ್ಯ  
 ಭಾಗ್ಯ ನಿ | ವೃತ್ತಿ ಪುಖನಿಸ್ಸೇಮ || ಕರ್ತ ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣನ | ಭೃತ್ಯ  
 ವರ್ಗಕ್ಷೇಮ || ೩ ||

|| ರಾಗ: ಭಜನ ||

ಹರಿಧ್ಯಾನನೆ ಗಂಗಾಸ್ನಾನ | ವಿಷಯಾನುಭವ ಜಯವೆ ಮೊನ ||  
 || ಹರಿ || ಪ್ರಾಣೇಶನೆ ಸರ್ವೋತ್ತಮ ವೇದ ಪು | ರಾಣ ಪ್ರಮಾಣವೆ  
 ಜ್ಞಾನ || ಹರಿಧ್ಯಾನ || ೧ || ಮತ್ತರ ಸಂಗ ಪ್ರ | ವೃತ್ತಿಯೊಳರದೆ  
 ನಿ | ವೃತ್ತಿಯೊಳಿರುವದೆ ಮೊನ || ಸತ್ಯಾತ್ಮನ ರೂಪದೊಳು ಭೇದ ರಾ |  
 ಹಿತ್ಯನೆ ಸರ್ವಸಮಾನ || ಹರಿಧ್ಯಾನ || ೨ || ಕರ್ತ ಲಕ್ಷ್ಮಿನಾರಾಯಣ  
 ಪಾದ | ಭಕ್ತಿವಿರಹಿತನೆ ಹೀನಚಿತ್ತಜೋದ್ಭವ ಪರಾತ್ಪರ ತ್ರಿಜಗವು | ಪ್ರತ್ಯ  
 ಗಾತ್ಮನಾಧೀನ || ಹರಿಧ್ಯಾನ || ೩ ||

|| ರಾಗ: ಧನಾತಿರಿ. ರೂಪಕತಾಳ ||

ವ್ಯಾಸ ರಘುಪತಿ | ದಾಸೋಹಂ ದಾಶರಥಿ | ವ್ಯಾಸ ರಘುಪತಿ |  
 ಶ್ರೀಶಾ ಸಂಸ್ಕೃತಿ | ಕ್ಲೇಶ ದುರ್ಗತಿ ನಾಶ ಸತ್ಯವೃತಿ || ವ್ಯಾ || ೧ || ಪ್ರತ್ಯ  
 ಗಾತ್ಮನಾವನ ಸುಚರಿತ್ರ ಶುದ್ಧಮೂರುತಿ | ಮರ್ತ್ಯಲೀಲಾಕೃತಿ | ಹರ್ತಾ  
 ಭಕ್ತಾರ್ತಿ | ಮುಕ್ತಾನಾಂ ಪರಮಾಗತಿ || ವ್ಯಾ || ೨ || ಸುಕೃತೇಂದ್ರ  
 ಯತೇಂದ್ರ ಪೂಜಿತ ಸುಖನಿಧಿ ಚಿತಸಮಿತಿ | ಪ್ರಕೃತೇ: ನಿಯಂತ್ರಿ | ಪರ  
 ತರಜ್ಯೋತಿ ಪರಮಾನಂದ ವಿಭೂತಿ || ವ್ಯಾ || ೩ || ಕಾಶಿಮಠಸ್ಥ  
 ಯತಿ ಹೃದ | ಯಾಕಾಶಯಕೃತವಸತಿ | ಅಸುರತತಿ | ನಾಶೈಕ ಧೃತಿ |  
 ಭಾಸಾರ್ಕ ಕೋಟಿದ್ಯುತಿ || ವ್ಯಾ || ೪ || ಲಕ್ಷ್ಮಿನಾರಾಯಣ ಸುವಿ |  
 ಲಕ್ಷಣ ಪರಮಾರ್ಥಿ | ಸುಕ್ಷೇಮದಾತ್ರಿ | ಯಕ್ಷೀಣ ಶಕ್ತಿಸಾಕ್ಷಿ ಯಚ್ಛಿದ್ರ  
 ಮತಿ || ವ್ಯಾ || ೫ ||

|| ರಾಗ: ಆನಂದ ಭೈರವಿ. ಅಷ್ಟತಾಳ ||

ಅನ್ಯರಿಲ್ಲ ಗತಿ | ಅಜ್ಯುತಾನಂತ ಶ್ರೀಪತಿ | ಅಜಪಿತಮಹಾಮತಿ |  
 ಅನ್ಯರಿಲ್ಲ ಗತಿ || ಸತ್ಯ ಜ್ಞಾನಾನಂತಗುಣಸಿಂಧು | ಭಾಗವತಜನ ಬಂಧು |  
 ರಕ್ಷಿಸಿಂಧು | ಪ್ರತ್ಯಸಾತ್ಮಸು | ಹೃತ್ತಮ ಜರಾ | ಮೃತ್ಯುರಹಿತನೆ ಚಿತ್ತ  
 ಸಾಕ್ಷಿಯೆ || ೧ || ವಾಸುದೇವ ದಿನೇಶ ಕೋಟಿಪ್ರಭಾ | ಪೂಜಿತವಿಬುಧ  
 ಮೌನಿಸಭ ಪದ್ಮನಾಭ | ದಾಸಜನ ಹೃದ | ಯಾಶಯಸ್ಥಿತ | ದೋಷ  
 ಗಂಧವಿದೂರ ಶ್ರೀವರ || ಅನ್ಯ || ೨ || ಸಕಲ ಜಗದಾಧಾರ ಮೂರು  
 ತಿಯೆ | ವಿಜಯರಥ ಸಾರಥಿಯೇ ಹರಿಯೇ | ದೊರೆಯೆ ಶಕಟಮರ್ಧನ  
 ತಾರ್ಜಧರ | ಶ್ರೀ ಲಕುಮಿನಾರಾಯಣ ನನೋಸ್ತುತಿ || ಅನ್ಯ || ೩ ||

|| ರಾಗ: ಧನಾಶಿರಿ. ಅದಿತಾಳ ||

ನಿನ್ನ ದಾಸಾನುದಾಸನು ನಾ ಸುಪ್ರ | ಸನ್ನಾತ್ಮನಿಗಮಸನ್ನುತನೆ |  
ಯನ್ನಾನಂತಪರಾಧಗಳ ಪ್ತಮಿಸು | ಪೂರ್ಣೆಂದುವಕ್ತೃ ಪನ್ನಂಗಶಯನೆ |  
|| ನಿ || ಸಂತಾಪಘ್ನಾ | ನಂತಮಹಿಮ ಜಗದಂತರ್ಯಾಮಿ | ಪರಂ  
ತಪನೆ | ಮಂತ್ರಾತ್ಮರಮಾ | ಕಾಂತ ಕವಿಮಲ | ಧ್ವಾಂತಧ್ವಂಸನಾ |  
ಚಿಂತ್ಯ ಸ್ವತಂತ್ರನೆ || ನಿ || ೧ || ಬಟ್ಟಿಯೊಳ್ಳೆಂಡವ | ಕಟ್ಟಿ ಸ್ವಗೃಹದಿ  
ಬ | ಚಿಟ್ಟಂತೆ ಕಾರ್ಯದುಷ್ಟರದು | ಗುಟ್ಟಿರಿಯದೆ ಪರ | ಮೇಷ್ಟ್ರಿಜನಕ  
ನಿನ್ನ | ಭ್ರಷ್ಟರಾಚರಣೆಗೆಷ್ಟೆಂಬುವದ್ದು || ನಿ || ೨ || ಯೇಳೆರಡು ಲೋಕ |  
ಪಾಲಕರು ಸರ್ವ | ರೂಳಿಗದ ಜನರು ಮೂಲೇಶ | ಶ್ರೀ ಲಕ್ಷ್ಮಿನಾರಾ  
ಯಣ ನಿರ್ಗುಣ | ಕಾಲನಿಯಾಮಕ ದೈತ್ಯಾಂತಕ ಜಯ || ನಿ || ೩ ||

|| ರಾಗ: ತೋಡಿ. ಅಷ್ಟತಾಳ ||

ಯೇನನೆಂತೆನ್ನಲಿ ಯೆನ್ನನುತಾಪ | ನೀನಾದ್ದರೆಂದೆಂಬಿ ಗೈಯದೆ  
ಲೋಕ||ಯೆ||ಕಂಠೆದುರಾದ ಕಂದರ್ಪ ಲಾವಣ್ಯ | ಸನ್ನತ ಸಕಲ ಲೋಕೈಕ  
ಪರಣ್ಯಾ | ಬಂಠಿಸಲರಿದು ಸರ್ವೋನ್ನತಮಹಿಮ | ಪುಣ್ಯಪುರುಷ ಸುಪ್ರಸಂನ  
ಕೇಳಮ್ಮ || ಯೇ || ೧ || ಕಂಡಾವರೆಯಂತೆ | ಚೆಂದುಳ್ಳ ಚರಣ | ಸಾಂ  
ದರ್ಯಸಾರ ಪೀತಾಂಬರಾವರಣ | ವಂದನೀಯ ಪೂರ್ಣ | ನಂದ  
ಮುಕುಂದ | ಸಂದೇಹವಿಲ್ಲ | ತೋರಿದನು ಗೋವಿಂದ || ಯೇ || ೨ ||  
ಶಂಕ ಚಕ್ರ ಗಧಾ | ಪಂಕಜಪಾಣಿ | ಶಂಕರನುತ ಶ್ರೀವ | ತ್ಸಂಕಿತ  
ಜನನೀ | ಬಿಂಕದ ಕಾಸುಭಾ | ಲಂಕೃತಗ್ರೀವ | ವೆಂಕಟೇಶ ನಿಷ್ಯ | ಳಂಕ  
ಕೇಳಮ್ಮ || ೩ || ಚಂದ್ರಶತಾನನ ಕುಂದಸುಹಾಸ | ಇಂದಿರಹೃದಯಾ  
ನಂದಪರೇಶ | ಸುಂದರ ನಳಿನ ದಳಾಯತನಯನ | ಮಂದರಧಾರ  
ದರಾಧರ ಶಯನ || ಯೇ || ೪ || ಲಕ್ಷ್ಮಿನಾರಾಯಣ ಸುಕ್ಷೇಮಧಾಮ |  
ಅಕ್ಷರಾರ್ಚಿತ ನೀಲ ನೀರದಶ್ಯಾಮ | ಪಕ್ಷೀಂದ್ರವಾಹನ ಪಾವನ ಚರಿತ |  
ಸಾಕ್ಷಿರೂಪ ಸಚ್ಚಿದಾನಂದಭರಿತ || ಯೇನನೆಂತೆನ್ನಲಿ || ೫ ||

|| ರಾಗ: ಆನಂದ ಭೈರವಿ. ಅದಿತಾಳ ||

ರಕ್ಷಿಸು ಶ್ರೀಮದನಂತಶಯನ ಶ್ರೀ | ಲಕ್ಷ್ಮೀಕರ ಸಂಸೇವಿತ ಚರಣ |  
ಅಕ್ಷರ ಬ್ರಹ್ಮ ಬಾಳೇಕ್ಷಣ ವಂದಿತ | ಕುಕ್ಷಿಸ್ಥಾಖಿಲಲೋಕ ನಿತ್ಯೋಕ ||



|| ರಕ್ಷಿಸು || ಜಂಭಾರಿ ಪ್ರಮುಖಾಮರ ಸೇವಿತ ಜನಿ ಮೃತಿ ಭಯ  
ದೂರ | ಅಂಬುಧಿಶಾಯಿ ಪೀ | ತಾಂಬರಧಾರಿ ವಿ | ತ್ವಂಭರ ಪೂರ್ಣಾ  
ನಂದ ಮುಕುಂದ || ರಕ್ಷಿ || ೧ || ಪಾವನ ಗಂಗಾದೇವಿ ಜನಿತ ಪಾದ |  
ಗೋವರ್ಧನಧಾರ | ಶ್ರೀವನಿತಾಸ್ಯ ರಾ ಜೀವ ರವಿಕಿರಣ | ಸೇವಕಜನ  
ಕೇಶವ | ೨ || ನಾಭಿಕಮಲ ಸ್ಥಿತ ಚತುರ್ಮುಖ | ನಂದಿದ ತ್ರೈಲೋಕ್ಯ  
ಕ್ಷೋಭಿತ ಧನುಜಾರಣ್ಯ ಹುತಾಶನ | ಭೂಭಾಗೀರಥಿ ಜನಕ ವಿಜಯ  
ಸಖ || ೩ || ಸರ್ವನಿಯಾಮಕ ಸರ್ವಾಂತರಾತ್ಮಕ | ಸರ್ವೇಷ್ಠಾರ್ಥ  
ಪ್ರದ | ಪೂರ್ವಾಮರ ಹರಗಿರ್ವಾಣಾರ್ಚಿತ ದುರ್ವಾರಾಮಿತ ದುರಿತ  
ನಿರ್ದೂಷ || ೪ || ಪರಮನಿರಂಜನ ಪ್ರಣತಾರ್ತಿ ಭಂಜನ ಸ್ಥಿರಚರ  
ಪರಿಪೂರ್ಣ | ಮುರಮುಷ್ಠಿಕ ಹರ ಮುನಿ ಮನೋಶ್ರಿಕರ | ವರ ಲಕ್ಷ್ಮಿ  
ನಾರಾಯಣನನುದಿನ || ೫ ||

|| ರಾಗ: ಅದಿತಾಳ ||

ಶ್ಯಾಮಾ ಘನ ಸುಂದರ ಘನ ಶ್ಯಾಮಾ || ಪಲ್ಲ || ಗುಂಜಾಮಣಿ  
ಗಣ ಭೂಷಣ ನಾದನಿ | ರಂಜನಜನಿಮೃತಹನ | ಸಂಜೀವನ ಕೋರ  
ವಂಜಿಯಾದ ಮೃ | ತ್ಯಂಜಯ ಕೃತ ಮೋಹನ | ಯದು ರಂಜನ ನತ  
ಮುನಿಜನ | ಖಲಭಂಜನ ಭವಮೋಚನ | ನವ ಕಂಜದಳಸುಲೋಚನ  
ಜನಾರ್ದನ || ೧ || ವೃದ್ಧವಧೂ ಮಧುಸೂದನ ನಾದವಿ | ಶುದ್ಧಾತ್ಮರ  
ಮಾಲೋಲಾ | ಭಿಪ್ರ ಕಂಜುಕವಟೀರಾಂಬರವನಿ | ರುದ್ಧನು ತಾಳ  
ಸುಲೋಲಾ | ಅವಿರುದ್ಧ ಗುಣಾಲವಾಲ | ಸಂಸಿದ್ಧ ರೂಪ ವನಮಾಲ |  
ಗೋವರ್ಧನೋದ್ಧರಣ ಬಾಲಗೋಪಾಲ || ಶ್ಯಾ || ೨ || ಕೀಲಾಲಜಭವ  
ಬಾಲಕನಾದನು | ಕೋಲಾದನು ಶಂಕರ | ಶ್ರೀ ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣ  
ನಿರ್ಗುಣ | ನೀಲಾಕೂಷಾಕರ | ಕಮಲಾಲಯಹೃನ್ಮಂದಿರ | ಸುತಮಾಲ  
ನೀಲ ಭಾಸುರ | ಶುಂಡಾಲ ಪಾಲಾಹಿ ಶೈಲಾಧೀಶ್ವರ || ೩ ||

|| ರಾಗ: ಶಹನ್. ಅಷ್ಟತಾಳ ||

ಇಂಥ ಜನಗಳಿಗೆ | ಯಂಥಾದ್ದು ಹರಿಕಥೆ | ಕುಂತಿಮಕ್ಕಳಿಗ್ಯಾತು  
ಕಾಂತಾರವಾಸ || ಇಂಥ || ಪಲ್ಲ || ಸ್ವಂತ ಧರ್ಮವ ಬಿಟ್ಟು | ಅಂತ್ಯನ್ಯ  
[ಹೊದಿಕೆಯ ೨ನೇ ಪುಟಕ್ಕೆ ಮುಂದುವರಿದಿದೆ]

## ಪ್ರತಿ ನಾರವೂ ಕೊಂಡುಕೊಳ್ಳಿರಿ!

“ಒಂದಾಣೆ ಮಾಲೆ”ಯ ಪುಸ್ತಕಗಳು, ಪ್ರತಿ ನಾರ ಪ್ರಕಟವಾಗುತ್ತಿವೆ. ಹೊಸ ಹೊಸ ವಿಷಯಗಳ ಮೇಲೆ ಪುಸ್ತಕಗಳು ಹೊರಡುತ್ತಿವೆ. 1954 ನೇ ಸಪ್ಟೆಂಬರದಿಂದ 1961ನೇ ಅಕ್ಟೋಬರ್ ತಿಂಗಳ ವರೆಗೆ 328 ಪುಸ್ತಕಗಳು ಪ್ರಕಟವಾಗಿವೆ.

328 ಅಣೆಗಳಿಗೆ ‘ಒಂದಾಣೆ ಮಾಲೆ’ಯು, ಹೊದಿಕೆ ಕೂಡಿ, ಒಟ್ಟು 6594 ಪುಟಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿರುತ್ತದೆ. ಇಷ್ಟು ಮೊಬಲಗಿಗೆ ಇಷ್ಟು ಪುಟಗಳನ್ನು ಬೇರೆ ಎಲ್ಲಿಯೂ ಯಾವ ಪ್ರಕಟಣೆಯೂ ಕೊಟ್ಟಿಲ್ಲ.

ವಿದ್ವಾಂಸರು ಮಾತ್ರ ‘ಒಂದಾಣೆ ಮಾಲೆ’ಗೆ ಬರೆಯುತ್ತಾರೆ. ‘ಅಶ್ವೀಲ’ ಎಂಬ ಅಂಶವೇ ‘ಒಂದಾಣೆ ಮಾಲೆ’ಯ ಪ್ರಕಟಣೆಗಳಲ್ಲಿರುವುದಿಲ್ಲ.

‘ಒಂದಾಣೆ ಮಾಲೆ’ ಪುಸ್ತಕಗಳು ಚಿಕ್ಕ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಂದ ವಯೋವೃದ್ಧರ ವರೆಗೆ, ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬನಿಗೂ ಅವಶ್ಯ ಇವೆ. ಇಷ್ಟು ಸುಲಭ ಬೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಇಷ್ಟು ಉತ್ತಮ ಸಾಹಿತ್ಯವು, ಈ ಮೊದಲು ಎಲ್ಲಿಯೂ ಒದಗಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿಲ್ಲ.

‘ಒಂದಾಣೆ ಮಾಲೆ’ ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಟಿಪ್ಪಣಿ ದ್ವಾರಾ ತರಿಸಿಕೊಳ್ಳುವವರು ರೂ. 4—8—0ನ್ನು ಮನಿಯಾರ್ಡರ್ ಮೂಲಕ ಕಳಿಸತಕ್ಕದ್ದು. ಡಿಪಾಜಿಟ್ ಇಡುವವರು ಮಾತ್ರ ಏಜನ್ಸಿಗಾಗಿ ಬರೆದುಕೊಳ್ಳತಕ್ಕದ್ದು.

ವಾರಕ್ಕೆ ಕೇವಲ ಒಂದಾಣೆ ವ್ಯಯದಿಂದ ಒಂದು ಉತ್ಕೃಷ್ಟ-ಉಪಯುಕ್ತ ಪುಸ್ತಕವನ್ನು ಹೊಂದುವ ಈ ಯೋಜನೆಯ ಸದುಪಯೋಗ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಿರಿ.

ಒಂದಾಣೆ ಮಾಲೆ, ಪ್ರಭಾತ ಅಫೀಸು, ರಥಬೀದಿ,  
ಮಂಗಳೂರು-1.

ANNA PUBLICATIONS, CAR STREET, MANGALORE-1.